

PAR
LA
RE

marketing cultural

**COMER, COMER –
ALIMENTAÇÃO PARA O FUTURO
- ROUANET**

COMER, COMER – ALIMENTAÇÃO PARA O FUTURO

Projeto: Comer, Comer – Alimentação para o Futuro

Segmento: Teatro

Prazo para captação de recursos: 2018

Objetivo: O projeto consiste em duas ações, em até 2 cidades: **Apresentação Cênica** - Um espetáculo teatral com 48 apresentações, sendo 50 minutos cada apresentação. A peça “Comer, Comer – Alimentação para o Futuro” pretende sensibilizar, permitir a reflexão crítica e entreter os participantes, numa montagem inédita que ao mesmo tempo apresente um cenário positivo com linguagem simples e divertida para todos os públicos. São apresentações gratuitas, aonde o tema central a ser explorado é o desperdício dos alimentos. **Exposição Interativa** - Durante o período do espetáculo será realizado no foyer do teatro, espaço cultural uma exposição interativa com livre visitação. A exposição será dividida em cinco módulos: A origem dos alimentos, O caminho dos alimentos, Do campo a mesa, Alimentos para todos e A crise dos alimentos. A proposta do projeto visa contribuir para a reversão deste quadro por meio da conscientização do público participante.

Abrangência do projeto: Região Sul e Sudeste, Cidade a escolha do patrocinador.

Beneficiários: 5.000 pessoas por cidade, atingidas diretamente e indiretamente.

Período de execução: 12 Meses

Valor Aprovado: R\$ 458.730,00

Valor captado: R\$ 0,00

Saldo a Captar: R\$ 458.730,00

Outros parceiros: Não há

Por que apoiar: O Brasil está entre os 10 países que mais desperdiçam alimentos no mundo. E o objetivo do projeto é sensibilizar e conscientizar o público participante sobre os desafios da alimentação e trazer a cada indivíduo o papel como agente de mudança no contexto familiar. E sua empresa pode fazer parte desta causa.

COMER, COMER – ALIMENTAÇÃO PARA O FUTURO

SINOPSE DO ESPETÁCULO:

A peça será interpretada por 6 atores (selecionados na fase de pré-produção pelos diretores) e terá duração de 50 minutos. A proposta de encenação pretende um recorte mais específico e aprofundado sobre a temática, a experimentação, a busca por uma estética singular, o ponto de convergência do lúdico e do melancólico. Cenários futuristas e outros abarrotados de relíquias do passado ao qual as personagens construirão as suas histórias.

A trama se passa em diferentes épocas da humanidade e é protagonizada por um viajante do tempo que tem a missão de explorar e identificar qual foi o “turning point” que resultou na falta da diversidade de alimentos. No futuro só se come SPAM, que é uma espécie de comida em bisnaga de gosto peculiar que é a única fonte de alimentação da sociedade do futuro. O viajante do tempo visita 5 épocas da humanidade e se maravilha com algum aspecto peculiar de cada uma delas, desde os princípios da irrigação (sumérios) até a atualidade, sempre representados por uma família comum, inspirado na atração “Carrossel do Progresso”. Em certo momento ele se perde no tempo e acaba encontrando um homem das cavernas guloso que acaba se tornando o seu companheiro de viagem.

A peça terá uma narrativa leve, para toda a família, regada de momentos cômicos, sem a perda do seu valor informativo.

COMER, COMER – ALIMENTAÇÃO PARA O FUTURO - FOTOS





**PAR
LA
RE**

marketing cultural

EDIFÍCIO PAULISTA OFFICE

Av. Dr. Plínio de Castro Prado, 288 | Sala 33 | Jd. Palma Travassos - Ribeirão Preto/SP

16. 3236 0016 • 3013 8070 | www.parlare.net.br